La mise en relief (Kiemelés)

Mivel a francia mondat szórendje kötött, ezért nem tehetjük minden változtatás nélkül a fontos információt a mondat elejére, mint a magyar nyelvben.
Kiemelhetünk: - alanyt (C'est ... qui / Ce sont ... qui)
- tárgyat (C'est ... que / Ce sont ... que)
- határozókat (C'est ... que)

1. **Az alany kiemelése**

Je vais au cinéma avec Pierre. ➔ C'est moi qui vais au cinéma avec Pierre.
Személyes névmást a hangsúlyos személyes névmási alakkal emelünk ki.

Pierre va au cinéma avec Marie. ➔ C'est Pierre qui va au cinéma avec Marie.
Pierre et Marie vont au cinéma. ➔ Ce sont Pierre et Marie qui vont au cinéma.
Ce chocolat est bon. ➔ C'est ce chocolat qui est bon.

2. **A tárgy kiemelése**

Tu manges la pomme. ➔ C'est la pomme que tu manges.
Nous achetons ces chaussures. ➔ Ce sont ces chaussures que nous achetons.

Ha a tárgy névmás akkor is kiemelhetjük.
Tu m'aimes. ➔ C'est moi **que** tu aimes.
Il l'aime. ➔ C'est lui qu'il aime. / C'est ça/cela qu'il aime.
élőre élettelenre

<u>Passé composéban egyeztetni kell a participe passét, mert a tárgy megelőzi az igét!</u>
Tu as mangé la pomme. ➔ C'est la pomme que tu as mangé**e**.

3. **A határozók kiemelése**

Csak „c'est ... que" alak létezik, nincs soha többesszámban.

Je vais à Paris. ➔ C'est à Paris que je vais.
Tu passes tes vacances dans les montagnes. ➔ C'est dans les montagnes que tu passes tes vacances.
Nous allons au cinéma avec nos amis. ➔ C'est avec nos amis que nous allons au cinéma.

A határozói névmásokat is ki tudjuk emelni. Az „y" és az „en" névmásokat.

Nous **en** prenons. ➔ C'est **de cela** que nous prenons.
Il **y** va cette semaine. ➔ C'est **là/ici** qu'il va cette semaine.